



# ” Arquitectura tradicional en Los Pintanos



Al igual que en otros pueblos de la Valdonsella y de las Altas Cinco Villas, la arquitectura tradicional de los Pintanos, presenta elementos comunes con la arquitectura del Pirineo, disponiéndose las viviendas en manzanas cerradas estructuradas en dos o tres plantas.

Utiliza en sus fachadas la piedra como material característico y como aparejo predominante la mampostería irregular de pequeñas dimensiones salvo contadas excepciones, conservando portadas en arco de medio punto y otras formadas por grandes sillares

rectangulares o pentagonales sostenidos sobre ménsulas. En cuanto a las ventanas, muchas están compuestas por sillares irregulares y es frecuente que el alféizar sea también un único sillar sin ningún tipo de decoración o bien presente alguna moldura. También son frecuentes los balcones en piedra sobre ménsulas. Sus tejados combinan en algunos casos la teja con la losa de piedra y conservan aleros de madera sobre canes moldurados. Destacan en algunas de sus casas elementos decorativos como escudos, inscripciones y otros motivos.

Entre las construcciones más interesantes hay que mencionar en Undués-Pintano la **Casa Nicuesa**, **Casa Belió**, **Casa Malle**, **Casa Soterías** y **Casa Miranda**, y en Pintano la **Casa Sangorrín**, el actual Ayuntamiento, **Casa Pardina**, **Casa Martindies** y **Casa Mateo**.

# “ LOS PINTANOS ”

6

www.comarcacincovillas.es  
www.adefo.com



**TURISMO COMARCA CINCO VILLAS**  
turismo@comarcacincovillas.es  
T 976 664 390



## El pueblo

**Los Pintanos** es el nombre del término municipal formado por las localidades de **Pintano** y **Undués-Pintano**. Está situado en la parte más alta de la Comarca de las Cinco Villas, en el vértice del ángulo que forma el límite de las provincias de Huesca, Zaragoza y Navarra.



## Pintano

Está rodeado de sierras que rondan los 1000 m de altitud (Peña Nobla, Peña Musera y Sierra Sardas), que constituyen un singular medio natural que anuncia los paisajes pirenaicos de latitudes más septentrionales. Espacios como el Valle de Onsella, la ribera del río Regal, el embalse de Yesa y sus inmediaciones son un buen ejemplo de este rico entorno.



En las afueras de la Villa y dirección a Bagüés, se encuentra la Ermita de la Virgen de Arguilaré, de estilo románico del siglo XII, parcialmente reconstruida pero que conserva el ábside principal tal y como era. Un templo de planta única y de orientación litúrgica. La imagen de la Virgen que se halla en el interior es una copia del original, ya que ésta fue robada del templo.



Asentado sobre una loma, su casco urbano está formado por un conjunto de estrechas calles en pendiente que nacen en la cima de la colina. En la parte alta de la Villa se encuentra el antiguo ayuntamiento, la Ermita de San Antón (Centro de Interpretación arqueológica basado en una necrópolis celtíbera), y la Iglesia de Nuestra Señora de La Purificación

(s. XV), declarada Bien de Interés Cultural el 9 de abril de 2003, de construcción gótica tardía con planta de cruz latina de tres naves y cabecera poligonal. Se cubre con bóveda de crucería estrellada y el acceso se realiza mediante una bonita portada plateresca. En su interior se encuentra un valioso conjunto de piezas escultóricas, pictóricas y de orfebrería que forman un curioso museo parroquial.

Se conservan partes de las antiguas murallas que rodeaban la Villa y portales por los que se accedía a ella (Portal de Leandro y Portal de Montaña). Al atravesar sus empinadas calles se pueden observar las muestras de arquitectura civil, restos medievales y varias portadas presididas por hermosos y laboriosos escudos de armas, como el de Casa Sangorrín, casa de estilo señorial.



### Fiestas

El **segundo día de Pascua de Pentecostés**, los pintanenses acuden a la Ermita de Santa María de Arguilaré. El 3 de mayo se realiza la **romería a la ermita de Santa María Magdalena**. **Fiestas patronales**, segundo fin de semana de agosto. Y el 17 de Enero, **San Antón**, patrón de Pintano.

### Información de interés

Centro de Interpretación Arqueológica

Tel. 948 439 001 / 680 801 761

Hotel Villa de Pintano

Tel. 948 439 001 / 680 801 761



## Undués-Pintano

Está asentado en una hondonada del Valle que recibe el mismo nombre, junto al cauce del río Regal.

Al igual que Pintano, su centro urbano está formado por calles angostas e irregulares enmarcadas por típicas casonas de piedra donde se reflejan las características propias de la construcción prepirenaica con buenas muestras de arquitectura civil aragonesa. Un bello ejemplo lo tenemos en «Casa Nicuesa».

Destacando sobre el resto de las edificaciones se encuentra la Iglesia Parroquial de San Adrián, obra románica del siglo XI reformada posteriormente en el XVI. Consta de una sola nave y ábside semicircular. En el acceso se puede contemplar una trabajada decoración de relieve en torno al arco de medio punto.

### Fiestas

31 de Agosto, San Ramón Nonato y 3 de Mayo, Magdalena.

### Información de interés

Próximamente abrirá sus puertas el Centro de Interpretación «Ruta de los Castillos» que se encuentra en la planta superior del ayuntamiento.

Hospedería

Tel. 650 754 262

